

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Суловский детский сад комбинированного вида «Елочка»»**

Рассмотрен и принят на Педагогическом Совете протокол № 1 от «25» августа 2022 г.	Утвержден приказом № 50 по МБДОУ «Суловский д/с комбинированного вида «Елочка» от «26» августа 2022 г. /Хмелевская М.В./
---	---

**Рабочая программа образовательной деятельности
в средней группе «Сударушка»
на 2022-2023 учебный год**

Мариинский муниципальный округ

2022

Составители:

Зоркина Татьяна Анатольевна, воспитатель МБДОУ «Суловский д/с
комбинированного вида «Ёлочка».

Хамидулина Наталья Викторовна, воспитатель МБДОУ «Суловский д/с
комбинированного вида «Ёлочка».

Аннотация

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе [Текст]: сост.: Т.А.Зоркина, Н.В.Хамидуллина. – Мариинский муниципальный район, с. Сулово: МБДОУ «Суловский д/с комбинированного вида «Ёлочка», 2022 – 67 с.

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе «Сударушка» (далее – рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Суловский детский сад комбинированного вида «Ёлочка». Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие воспитанников в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям-физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа состоит из целевого, содержательного и организационного разделов, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Основная цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

№	Содержательный раздел рабочей программы	Стр.
1	Целевой раздел рабочей программы	
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3	Характеристики особенностей развития воспитанников среднего возраста	7
1.1.4	Планируемые результаты освоения рабочей программы	9
2	Содержательный раздел рабочей программы	
2.1	Описание образовательной деятельности ребенка дошкольного возраста в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	12
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	23
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	27
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	35
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	44
2.6	Иные характеристики содержания рабочей программы	47
3	Организационный раздел рабочей программы	
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	48
3.2	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	49
3.3	Организация режима пребывания воспитанников в средней группе	53
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	60
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	64

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе (далее по тексту - рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Суловский детский сад комбинированного вида «Елочка»

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие воспитанников в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям

- физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому.

Рабочая программа состоит из целевого, содержательного и организационного разделов, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы:

Цели рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, изобразительной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора.

Задачи реализации рабочей программы:

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье воспитанников, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создавать благоприятные условия развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

б) обеспечить вариативность и разнообразие содержания рабочей программы в организационных формах дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников;

7) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников;

8) способствовать объединению воспитательных ресурсов семьи и Учреждения на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;

9) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Задачи в части рабочей программы формируемой участниками образовательных отношений:

1. Способствовать созданию системы работы педагогов по экологии и краеведению, уделяя особое внимание знакомству с малой Родиной в процессе проектно – исследовательской деятельности.

2. Углубить работу педагогов по формированию математических представлений у дошкольников посредством применения инновационных педагогических технологий.

3. Систематизировать знания педагогов (повышение компетенции педагогов) по организации образовательной работы с воспитанниками в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

Рабочая программа в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком этапов детства (среднего возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Принцип предполагает понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Данный принцип предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательной деятельности, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка;

- содействие и сотрудничество воспитанников и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как воспитанников, так и взрослых – в реализации рабочей программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательной деятельности, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Воспитанникам предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями;

- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности. Согласно стандарту для создания социальной ситуации развития воспитанников необходимо создание условий для свободного выбора воспитанниками деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия воспитанниками решений, выражения своих чувств и мыслей, не директивную помощь воспитанникам;

- сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом рабочей программы. Воспитатели группы должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Рабочая программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах;

- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Принцип предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

- возрастная адекватность дошкольного образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности;

- учет этнокультурной ситуации развития воспитанников. В основе этого принципа лежат идеи народной педагогики и этнопедагогики, которые являются составной частью общей духовной культуры народа. Этнокультурная и социокультурная ситуации неразрывно связаны между собой и обязательно учитываются при проектировании образовательной деятельности. Задачи приобщения к культуре, традициям, фольклору, языку своего народа должны быть включены во все образовательные области развития ребенка.

Все это будет способствовать позитивной социализации ребёнка, творческому освоению этнокультурных ценностей. В результате происходит формирование важных личностных характеристик дошкольника - этнокультурного самосознания и самоидентичности. Реализация этнокультурного компонента играет немаловажную роль и при разработке регионального содержания в образовательной деятельности. В этом случае создаются условия для реального приобщения дошкольников к народной культуре своего родного края.

1.1.3. Характеристики особенностей развития воспитанников среднего возраста

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у воспитанников возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У воспитанников формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что воспитанники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти воспитанников, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У воспитанников начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное и речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии воспитанников 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности воспитанников. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Воспитанники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних воспитанников характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Воспитанники оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Воспитанники способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку –

величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Воспитанники запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Воспитанники оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Воспитанники могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметными и детализированными. В этом возрасте воспитанники рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных, могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Воспитанники могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Воспитанники делают первые попытки творчества.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У воспитанников появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У них возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Воспитанники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у воспитанников совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

1.1.4 Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения среднего дошкольного возраста (к 5 годам). Планируемые результаты не используются для непосредственной оценки, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников.

К 5 годам:

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.
- Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
- Охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называть по имени, отчеству.
- В играх наблюдается многообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.
- Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.
- Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными.
- Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, темп и ритм речи), выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия,

сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

- В привычной обстановке, самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Отчего?», стремится установить связи и зависимости в природе и социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

- о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать, петь и пр.), знания я знаю эту сказку и пр.), то, чему научился (я научился лепить дерево) стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны ноги, руки, глаза и пр.)

- о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

- об обществе, ближайшем социуме, его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: повар, прачка, медицинская сестра и пр.

- о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например: нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться игрушками, уважать взрослых и пр.), с помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Мониторинг - инструментальный для педагогической диагностики - программно - диагностический комплекс для оценки индивидуального развития воспитанников СОНАТА – ДО, который позволяет обеспечить четкий и оперативный сбор данных о состоянии и результатах процессов воспитания и обучения, о качестве управления ими, об их направленности на раскрытие потенциальных возможностей воспитанников, дает

возможность получения педагогами информации об эффективности его взаимодействия с семьями.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- сделать вывод о том, что образовательная деятельность в целом достигает своего результата;
- осуществлять корректировку педагогического воздействия на развитие ребенка (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- распределять содержание работы с воспитанниками на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы (оптимизировать работу с группой воспитанников);
- выстраивать взаимодействие с семьями воспитанников.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности (по образовательным областям)

Содержание психолого-педагогической работы по освоению воспитанников образовательных областей «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» ориентировано на всестороннее развитие ребенка. Задачи психолого-педагогической работы по развитию воспитанников дошкольного возраста решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением, в соответствии с возрастом воспитанников, их индивидуальными особенностями и основными направлениями их развития.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу воспитанников и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие обеспечивается основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (М: Мозаика - Синтез, 2019).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются:

- парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.);

- парциальная программа «Я, ты, мы» (Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева) – развитие социально - эмоциональной компетентности воспитанников детского сада.

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умение устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).

2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. Воспитывать доброжелательные отношения между воспитанниками, обогащать способы их игрового взаимодействия.

5. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и воспитанникам: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

6. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям: понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть их проявление в мимике, жестах или интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие). По примеру воспитателя правильно реагировать на эмоциональное состояние близких людей, сверстников.

7. Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками, желание по побуждению или показу старших выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

8. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

9. Развивать в воспитанниках уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, к воспитателю.

10. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

11. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

12. Вовлекать воспитанников (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

13. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

14. Обогащать представления воспитанников об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

15. Продолжать знакомить воспитанников с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

16. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание психолого - педагогической работы

Средняя группа	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</p> <p>Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания дошкольников, способствовать усвоению морально - нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Формировать умение извиняться перед сверстником за причиненную обиду.</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.</p> <p>Развитие общения. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между воспитанниками, обращать</p>
-----------------------	--

внимание воспитанников на хорошие поступки друг друга.

Формировать умение играть в коллективные игры, соблюдать игровые правила, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

Формировать первичные представления воспитанников об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Продолжать формировать у воспитанников основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить воспитанников к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение воспитанников объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать воспитанников создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Развивать умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между воспитанниками, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий воспитанников в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Продолжать развивать и поддерживать интерес воспитанников к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Формировать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать воспитанников к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию воспитанников в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких воспитанников в длительной игре.

Формировать умение использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания воспитанниками комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Ребенок в семье и сообществе

Семья. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям.

Углублять представления воспитанников о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить воспитанников с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у воспитанников навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Формировать умение аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться

индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка).

Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать воспитанников к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Формировать умение воспитанников самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Формировать умение воспитанников самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества.

Поощрять желание воспитанников ухаживать за комнатными растениями, поливать их. Поддерживать инициативу воспитанников при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.).

Формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое воспитанниками в трудовой деятельности оборудование.

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомя воспитанников с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение

	<p>ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить воспитанников к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания воспитанников о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать воспитанникам о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
--	---

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие воспитанников обеспечивается основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (М: Мозаика - Синтез, 2018).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется:

- парциальная программа «Юный эколог» (автор С.Н. Николаева) экологическое воспитание;

- программа дополнительного образования «Азбука Здоровья», ПДО Горбунова Л.А.

В области познавательного развития ребенка основными **задачами**

образовательной деятельности являются:

1. Обогащать сенсорный опыт воспитанников развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях - взрослых и воспитанниках: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления воспитанников о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание психолого - педагогической работы

Средняя группа	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Продолжать знакомить воспитанников с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Развивать умение понимать и использовать в познавательно - исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя воспитанников с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.</p> <p>Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие воспитанников путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы</p>
-----------------------	--

по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности воспитанников.

Дидактические игры. Развивать умение воспитанников играть в игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения воспитанников («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать воспитанникам осваивать правила простейших настольно - печатных игр («Домино», «Лото»).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать воспитанникам представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; формировать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь воспитанников выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Формировать умение считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, формировать умение правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Формировать умение сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь воспитанников понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление воспитанников о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить воспитанников с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Формировать умение различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Формировать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления воспитанников о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений воспитанников об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых воспитанникам в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания воспитанников об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить воспитанников с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления

предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт воспитанников). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать воспитанникам о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Дать воспитанникам доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Создавать условия для формирования интереса воспитанников к природе.

Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы.

Способствовать развитию у воспитанников интереса к представителям животного мира — домашним и диким животным; птицам, прилетающим на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); декоративным птицам, аквариумным рыбкам; земноводным (на примере лягушки); представителям класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха); насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Закреплять умение воспитанников выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягод (малина, смородина, клубника и др.) и грибов (мухомор, белый гриб).

Поощрять стремление воспитанников рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Формировать умение определять потребность растений во влаге.

Расширять представления воспитанников о деревьях (елка, сосна, береза, клен и др.) и кустарниках (смородина, сирень).

Закреплять представления воспитанников об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу воспитанников в

исследовании объектов и явлений природы. Расширять представления воспитанников о свойствах песка, глины и камня.

Поддерживать проявления исследовательской активности воспитанников.

Формировать умение устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формировать эстетическое отношение к миру природы.

Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Формировать элементарные экологические представления.

Формировать умение воспитанников замечать сезонные изменения в природе.

Сезонные наблюдения

Осень. Формировать умение воспитанников замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Формировать умение воспитанников замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления воспитанников о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Формировать умение воспитанников узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать воспитанникам о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления воспитанников о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Формировать умение наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать воспитанников к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления воспитанников о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления воспитанников о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание воспитанников на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с воспитанниками машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у воспитанников способность различать и

	<p>называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); формировать умение использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения воспитанники видели.</p> <p>Формировать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Формировать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Формировать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Формировать умение конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать воспитанников к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Формировать умение использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
--	--

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевое развитие обеспечивается методическим пособием В.В. Гербовой «Развитие речи детей в детском саду». В основе данной программы лежит комплексный подход, разработана методика, направленная на решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе решение главной задачи — развитие связной речи.

В области речевого развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности является:

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении с взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

- Обогащать словарь посредством ознакомления воспитанников со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание психолого-педагогической работы

<p>Средняя группа</p>	<p style="text-align: center;">Развитие речи</p> <p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с воспитанниками информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать воспитанников, уточнять их ответы, подсказывать слова,</p> <p>Более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать воспитанникам доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь воспитанников на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Формировать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь воспитанников существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать формировать умение воспитанников определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые воспитанниками указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Формировать умение употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: формировать умение различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>
------------------------------	--

	<p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у воспитанников умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать воспитанников активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: формировать умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Формировать умение воспитанников рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять воспитанников в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> <p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>Продолжать формировать умение воспитанников слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию воспитанников иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
--	---

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

Русский фольклор.

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки.

«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля;

«Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки.

«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет.

«Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин.

«Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза.

В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский.

«Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни.

Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича.

Литературные сказки.

А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт.

«Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус.нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности воспитанников (изобразительной, музыкальной, и др.).

Художественно-эстетическое развитие обеспечивается программой Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является:

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.
5. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
6. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
7. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
8. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание психолого-педагогической работы

<p>Средняя группа</p>	<p>Народное и декоративно прикладное искусство.</p> <p>Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, мезенская, 3–5 видов матрешек, региональные игрушки – по выбору педагога); коллекция ложек, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов (дерева, керамики, металла, соломки); тканые и плетеные декоративные вещи (салфетки, полотенца, коврики) на выставке, в мини-музее и в бытовом пространстве детского сада.</p> <p>Книжная графика (иллюстрации).</p> <p>Билибин И., «Белая уточка»; Васнецов Ю., «Русские народные сказки» из сборника А. Афанасьева; Дехтярев Б., «Красная шапочка»; Конашевич В., «Чудо-дерево», «Путаница» и «Мойдодыр» (К. Чуковского); Лебедев В., «Цирк» (С. Маршака); Рачев В., «Лиса и журавль» (рус.нар. сказка), «Два жадных медвежонка» (венгерская нар. сказка); Орлова Н., «Лисичка со скалочкой», «Лисичка-сестричка и серый волк» (рус. нар. сказки); Репкин П., «У солнышка в гостях» (словацкая сказка); Савченко А., «Заюшкина избушка»; Токмаков Л., «Крошка Вили Винки» (книга шотландских песенок); Чарушин Е., «Детки в клетке» (С. Маршака) и др.</p> <p>Живопись. Васнецов В., «Аленушка», «Снегурочка», «Иван-царевич на сером волке»; Куинджи А., «Зима»; Левитан И., «Золотая осень», «Весна. Большая вода»; Маковский К., «Дети, бегущие от грозы»; Остроухов И., «Золотая осень», «Осень»; Шишкин И., «Утро в сосновом бору», «Зимний лес», «Рожь» и др.</p> <p>В групповой комнате педагог создает развивающую и при этом эстетизированную предметно-пространственную среду для воспитания у дошкольников художественного вкуса и поддержки творческой активности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.</p> <p>Рисование. Педагог поддерживает интерес воспитанников к творческому освоению изобразительных материалов (краски гуашь и акварель, пастель) и художественных инструментов (кисть, карандаш, фломастер, мелок, штампики в технике «принт»); знакомит с новыми способами рисования; предлагает для декоративного оформления рукотворные игрушки из глины, соленого теста, бумаги, картона; воспитывает самостоятельность, инициативность, уверенность, благодаря чему воспитанники:</p> <ul style="list-style-type: none">• с интересом создают образы и простые сюжеты (по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передают основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет); самостоятельно находят композиционное решение с учетом замысла, а также размера и формы листа бумаги; создают геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте; украшают узорами плоскостные и объемные изделия;• уверенно и свободно используют освоенные изобразительно - выразительные средства (линия, штрих, мазок,
------------------------------	--

пятно, форма, ритм, симметрия/ асимметрия и др.) для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного пространства (форма, размер и цветовое решение фона); увлеченно экспериментируют с художественными материалами и инструментами;

- обследуют и более точно передают форму объектов через обрисовывающий жест;

координируют движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров, локальные – в процессе штриховки и возвратные – в процессе тушевки).

Лепка. Педагог поддерживает у воспитанников интерес к созданию объёмных фигурок, рельефных изображений, простых композиций из глины, пластилина, солёного теста; знакомит с обобщенными способами лепки; обогащает замыслы в процессе восприятия скульптуры, народной игрушки, мелкой пластики, благодаря чему воспитанники:

- увлеченно экспериментируют с пластическим материалом, расширяя опыт его преобразования и создания различных фигурок и композиций;

- заинтересованно и целенаправленно обследуют предмет (зрительно и тактильно), выделяют обобщенную форму (шар, куб, цилиндр, диск, пластина) и выбирают рациональный способ формообразования;

- понимают взаимосвязь между характером движений руки и получаемой формой (регулируют силу нажима, комбинируют способы, вдавливают для получения полых форм); самостоятельно применяют в лепке освоенные способы (скульптурный, конструктивный, комбинированный, каркасный, рельефный) и приемы (оттягивание, примазывание, зачищивание, прищипывание); самостоятельно используют стеку и различные штампики для передачи характерных признаков создаваемого образа; изобретают свои способы лепки;

- стремятся к более точному изображению (моделируют форму кончиками пальчиков, сглаживают места соединения частей и всю поверхность изделия, передают фактуру); осваивают разные способы соединения частей и целого.

Аппликация. Педагог расширяет представление воспитанников о возможностях этого вида деятельности, сочетающего особенности изобразительного и декоративно-прикладного искусства; знакомит с историей и спецификой «бумажного фольклора», знакомит с ножницами как художественным инструментом, увлекает техникой «коллажирование»; развивает способности к цветовосприятию и композиции, в результате чего воспитанники:

- создают различные композиции: предметные (пирамидка, яблоко, домик), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные (полосатый коврик, ваза с цветами) из готовых и/или самостоятельно созданных форм (полосок, кругов, квадратов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги,

бумажных силуэтов); составляют аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы), наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани;

- начинают пользоваться ножницами как художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности (правильно держать и передавать, резать, вырезать, убирать на место), осваивают навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаги.

Созданные воспитанниками рисунки, аппликации и объемные изделия (скульптуры, игрушки, аранжировки, сюжетные композиции) широко используются в игровых, образовательных и бытовых ситуациях как в детском саду, так и в семьях воспитанников.

Воспитанники 4–5 лет уже имеют осознанные эстетические предпочтения, могут объяснить, почему они выбрали для рассматривания и изображения тот или иной предмет, чем он понравился, привлек внимание, почему они хотят его изобразить. Они любят наблюдать и умеют сравнивать предметы между собой, владеют навыками тактильного и зрительного обследования различных предметов и материалов (бытовых, природных). Натура начинает играть важную роль в организации изобразительной деятельности воспитанников. В качестве натуры обычно выступают хорошо знакомые воспитанникам предметы, имеющие несложную форму и состоящие из 2–5 частей. Наиболее часто используются игрушки (неваляшка, пирамидка, игрушечный домик из кубиков), зайчик, мишка, кукла (деревянные, пластиковые, меховые). Для натуры подбираются также предметы искусства – народные игрушки, скульптуры и бытовые предметы несложной формы (чашка, чайник, ваза, настольная лампа, подсвечник), художественно выполненные, с однотонной окраской и красивым, но несложным оформлением (полоски, штрихи, пятна, горох и др.). Педагог привлекает внимание воспитанников к общему абрису предмета, форме и взаимному размещению частей, учит выделять цвет, основные и дополнительные элементы, чтобы воспитанники смогли более точно передать строение и характерные особенности изображаемого предмета.

Соблюдает основной принцип организации восприятия предмета: от целого – к составляющим частям (и характерным признакам) – и опять к целому. Постоянным помощником воспитателя становится художественное слово. Литературные образы обогащают впечатления воспитанников, уточняют представления о воспринимаемых предметах и явлениях, хорошо запоминаются и в нужный момент вспоминаются для характеристики или детализации создаваемого образа.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности воспитанников: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Физическое развитие обеспечивается основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой (М: Мозаика - Синтез, 2019).

В области физического развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности является:

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание психолого-педагогической работы

Средняя группа	<p style="text-align: center;">Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Становление ценностей здорового образа жизни.Продолжать знакомство воспитанников с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить воспитанников с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p>
-----------------------	---

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у воспитанников опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки воспитанников, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Формировать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Формировать умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.

Формировать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Формировать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Упражнять в прыжках через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у воспитанников организованность, самостоятельность, инициативность, умение

поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками

Начальные представления о некоторых видах спорта. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

	<p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Подвижные игры. Формировать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Продолжать развивать активность воспитанников в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p>
--	---

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на

расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам, целям и выбираемым педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации рабочей программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов воспитанников, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (ОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра - исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение воспитанников и взрослых или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых воспитанниками видов деятельности.

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Физкультурная ОД -Утренняя гимнастика -Игра -Беседа -Рассказ -Чтение -Рассматривание иллюстраций -Интегративная деятельность -Контрольно-диагностическая деятельность -Спортивные и физкультурные досуги -Спортивные состязания -Совместная деятельность взрослого и воспитанника тематического характера -Проектная деятельность -Проблемная ситуация
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение. -Беседа -Рассматривание -Решение проблемных ситуаций. -Разговор с детьми -Игра -Проектная деятельность -Создание коллекций -Интегративная деятельность -Обсуждение. -Рассказ.

	<ul style="list-style-type: none"> -Инсценирование -Ситуативный разговор с воспитанниками -Сочинение загадок -Проблемная ситуация -Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Создание коллекций -Проектная деятельность -Исследовательская деятельность. -Конструирование -Экспериментирование -Развивающая игра -Наблюдение -Проблемная ситуация -Рассказ -Беседа -Интегративная деятельность -Экскурсии -Коллекционирование -Моделирование -Реализация проекта -Игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности. -Создание макетов, коллекций и их оформление -Рассматривание эстетически привлекательных предметов -Игра -Организация выставок -Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -Музыкально дидактическая игра -Беседа интегративного характера элементарного музыковедческого содержания) -Интегративная деятельность -Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальное упражнение. -Попевка. Распевка. -Двигательный, пластический танцевальный этюд -Танец -Творческое задание -Тематические праздники
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальная игра. -Совместная с воспитателем игра. -Совместная со сверстниками игра -Игра -Чтение -Беседа -Наблюдение -Педагогическая ситуация.

	<ul style="list-style-type: none"> -Экскурсия -Ситуация морального выбора. -Проектная деятельность -Интегративная деятельность -Праздник -Совместные действия -Рассматривание. -Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. -Экспериментирование -Поручение и задание -Дежурство. -Совместная деятельность взрослого и воспитанников тематического характера
--	---

Конкретное содержание указанных образовательных областей реализуется в различных видах деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора**,
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),
- **конструирование из разного материала**, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Методы и средства реализации рабочей программы

Методы	Средства
Словесные методы: Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещивание, работа с книгой	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.) Скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; Наглядные пособия.
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.

Метод практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально – дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Приучение.	
Технические и творческие действия	
Метод проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; Картотека логических задач и проблемных ситуаций; Объекты и явления окружающего мира; Различный дидактический материал; Материал для экспериментирования и др.
Элемент проблемности	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательной деятельности детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательной деятельности выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое задание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у воспитанников новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие воспитанников применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе и схемы,

предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у воспитанников знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность воспитанников через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.), принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательной деятельности с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр - путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создание спектаклей-коллажей и многое другое.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр воспитанников тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения воспитанников и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый воспитанниками в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое

познание воспитанниками объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания воспитанниками произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов воспитанников, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструктивно-модельная и изобразительная деятельность воспитанников представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством воспитанников с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами воспитанников (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с воспитанниками по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с воспитанниками в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность воспитанников, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у дошкольников культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья воспитанников;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность воспитанников на участке детского сада.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление воспитанниками самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и воспитанников (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение воспитанниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельных игр.

Ситуация обобщения и накопления положительного социального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую воспитанникам дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов и сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления воспитанников об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает воспитанников на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом воспитанников. В реально-практических ситуациях воспитанники приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет воспитанникам условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, на пример: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение воспитанников в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.) результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия пр.

Музыкально-театрализованная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности воспитанников, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность воспитанников и свободное общение воспитателя и воспитанников на литературном и музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвет, форма, пространственных отношений др.), способы интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.), сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности воспитанников по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важным источником благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность воспитанников протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- Развивающие и логические игры;
- Музыкальные и игры импровизации;
- Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- Самостоятельная и изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- Самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд

общих требований:

- Развивать активный интерес воспитанников к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие воспитанников к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- Постоянно расширять область задач, которые воспитанники решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед воспитанниками более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- Тренировать волю воспитанников, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- Своевременно обратить особое внимание на воспитанников, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонность не завершать работу;
- Дозировать помощь воспитанникам. Если ситуация подобна той, в которой

ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- Поддерживать у воспитанников чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение воспитанниками системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь воспитанников проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых необходимо самостоятельно применять освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами побуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой – укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности воспитанники по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это – центры, театрализация, искусства, науки, эмоционального математика, двигательной деятельности. Во время занятия и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие воспитанников проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как воспитанники учатся решать возникающие передними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Воспитанники испытывают большое удовольствие, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивают. У воспитанников средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Эти ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи воспитанникам, проявление внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы – помощники в группе» др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость воспитанников, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей воспитанников – в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к воспитанникам, умение поддержать их познавательную активность и развивать самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития воспитанников в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого выбор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр – примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для воспитанников старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуется умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются, не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать воспитанникам устанавливать связи между целью деятельности и результатом, находить и справлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие воспитанникам очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнение аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.5 Особенности взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия воспитателя с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития воспитанников, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения, о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Условия работы с родителями:

- ✓ целенаправленность, системность, плановость;
- ✓ дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- ✓ возрастной характер работы с родителями, доброжелательность, открытость.

Методы изучения семьи

- ✓ анкетирование;
- ✓ наблюдение за ребенком;
- ✓ посещение семьи ребенка;
- ✓ обследование семьи с помощью проективных методик;
- ✓ беседа с ребенком;
- ✓ беседа с родителями
- ✓ проективные методики (рисунок семьи)

Традиционные и нетрадиционные формы работы с семьями

<i>Традиционные формы</i>	<i>Нетрадиционные формы</i>
Родительские собрания Консультации (групповые, индивидуальные) Папки – передвижки Родительский комитет Проведение музыкальных, спортивных, интеллектуальных праздников, досугов, утренников с участием родителей Анкетирование и тестирование Конкурсы детско–родительского творчества Конференции Телефон доверия Книга отзывов Родительский всеобуч	Служба решения семейных проблем (клубы, консультационный пункт) Письменные формы общения (брошюры, записки, личные блокноты, доска объявлений, ящик для предложений) Совместные экскурсии, походы Экспресс – опросы (по определенным темам) Сотрудничество родителей друг с другом Тренинги Диспуты, дискуссии Ярмарки – распродажи Устный педагогический журнал «Семейная гостиная» и др.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями в освоении воспитанниками образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Возрастная категория	Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников	Формы взаимодействия
4-5 лет	- поддерживать интерес к развитию собственного ребенка; - ориентировать на совместное приобщение ребенком выполнять правила безопасного поведения дома, на улице и природе; - побуждать родителей развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения	Анкетирование, тематические встречи, беседы, наблюдение за общением родителей и воспитанников, педагогические тренинги, буклеты, папки-передвижки, совместные праздники и развлечения, создание совместно с воспитанниками фотоальбомов, газет, семинары, участие в

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями в освоении воспитанниками образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная категория	Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников	Формы взаимодействия
4-5 лет	- поддерживать интерес родителей к развитию познавательного интереса у воспитанников; - включать родителей в игровое общение с ребенком;	тематические встречи, педагогические тренинги, буклеты, папки-передвижки, совместные праздники и развлечения, создание совместно с воспитанниками фотоальбомов, газет, семинары, участие в создании мини-музеев, создание совместных проектов

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями в освоении воспитанниками образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная категория	Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников	Формы взаимодействия
4-5 лет	- показать родителям возможность речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развитие умения сравнивать, группировать, развивать его кругозор; - включать родителей в игровое общение с ребенком; помочь построить партнерские отношения с ребенком в игре.	тематические встречи, педагогические тренинги, буклеты, папки-передвижки, совместные праздники и развлечения, создание совместно с воспитанниками фотоальбомов, газет, семинары, создание совместных проектов, консультации узких специалистов

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями в освоении воспитанниками образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная категория	Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников	Формы взаимодействия
4-5 лет	- помочь родителям развивать детское воображение и творчество в художественной деятельности	тематические встречи, педагогические тренинги, буклеты, папки-передвижки, совместные праздники и развлечения, участие в мастер-классах, музыкальные гостиные

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями в освоении воспитанниками образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная категория	Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников	Формы взаимодействия
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить родителей с особенностями физического развития ребенка пятого года жизни; - ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни; - побуждать родителей развивать культуру поведения. 	<ul style="list-style-type: none"> - праздники и развлечения - беседы - консультации - стендовая информация - брошюры и памятки - открытые мероприятия - презентация семейного опыта оздоровительной работы - родительские собрания - досуги - выставки - конкурсы - проектная деятельность

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы

Рабочая программа учитывает специфику национально-культурных, демографических, климатических условий Кемеровской области - Кузбасса, в которых осуществляется образовательная деятельность и реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа. При реализации регионального компонента и рабочей программы воспитания осуществляем сетевое взаимодействие с социумом:

Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Дошкольные учреждения села	Развитие социальной компетенции воспитанников	по мере необходимости
Музей Суловского СДК	Экскурсии, игры – занятия, встречи с сотрудниками музея, выставки, конкурсы	1-2 раза в год
Музей «Береста Сибири»	Выставки, конкурсы	1-2 раза в год
Суловская сельская модельная библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и воспитанников, создание семейной библиотеки.	По плану детской библиотеки По запросу

Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе Учреждения	В течение года при благоприятной эпидобстановке
------------------------	--	---

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1 Материально-техническое обеспечение программы.

В состав групповой ячейки входят: приемная (для приема воспитанников и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), в приемных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке, групповая (для проведения образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, спортивный уголок), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната 1. Проведение режимных моментов 2. Совместная и самостоятельная деятельность 3. ОД 4. Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий • Телевизор, магнитофон. • Детская мебель: столы, стулья в соответствии с количеством воспитанников. • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин» • «Парикмахерская», «Больница» и др. • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров
Спальное помещение 1. Дневной сон 2. Гимнастика после сна 3. Образовательная	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Для гимнастики после сна: массажные коврики

деятельность, осуществляемая в ходережимных моментов	
Приемная 1. Информационно - просветительская работа с родителями 2. Приём воспитанников, встреча педагогов с родителями	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей • Индивидуальные кабинки для хранения детских вещей и обуви.
Моечная 1. организация приема пищи воспитанниками	<ul style="list-style-type: none"> • Водонагреватель • Шкаф для хранения посуды, • Раковины для мытья посуды. • Посуда для приема пищи по количеству воспитанников
Умывальная, туалетная комната 1. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходережимных моментов. 2. Гигиенические процедуры. 3. Оздоровительные процедуры, связанные с водой.	<ul style="list-style-type: none"> • В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. • В умывальной комнате отдельные раковины для воспитанников и взрослых, поддон для мытья ног, • Шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. • В младших группах горшки на каждого ребенка. • Оборудование для закаливания водой. • В младших группах алгоритм умывания.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Основные направления развития воспитанников	Используемые программы, методические пособия
Социально - коммуникативное развитие	<p>- нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения (нравственное воспитание; развитие социального и эмоционального интеллекта; развитие общения; формирование личности ребенка; усвоение общепринятых норм поведения);</p> <p>- развитие игровой деятельности (сюжетно - ролевые игры);</p> <p>- развитие игровой</p>	<p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. «От рождения до школы».- М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф., «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» - М.: Мозаика – Синтез, 2020.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников.– М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</p>

	<p>деятельности (театрализованные игры); - ребенок в семье и сообществе (семья; детский сад);</p> <p>- формирование позитивных установок к труду и творчеству (развитие навыков самообслуживания; приобщение к доступной трудовой деятельности);</p> <p>- формирование основ безопасности (безопасное поведение в природе; безопасность на дорогах; безопасность собственной жизнедеятельности)</p>	<p>Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной.- М: Мозаика-Синтез,2008</p> <p>Князева С.М., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. - М.: Мозаика – Синтез, 2003.</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т.С., Кудачова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>-развитие познавательно-исследовательской деятельности(развитие познавательных действий; сенсорное развитие; дидактические игры; проектная деятельность в средней, старшей, подготовительной группах);</p> <p>-формирование элементарных математических представлений (количество исчет; величина; форма, ориентировка в пространстве; ориентировкаво времени);</p> <p>ознакомление с предметным окружением;</p> <p>-ознакомление с миром природы (сезонные наблюдения);</p> <p>- ознакомление с</p>	<p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М.. «От рождения до школы».- М.: Мозаика-Синтез,2019.</p> <p>Николаева С.Н. Юный эколог - М: «Мозаика - Синтез, 2010.</p> <p>Николаева С.Н., «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» - 2 издание испр. и дополнено, М.: Мозаика – Синтез, 2022 – (парциональная программа «Юный эколог»</p> <p>Николаева С.Н. «Юный эколог. Система работы с воспитанниками 4 – 5 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О.А.Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p>

	<p>социальным миром (образ Я; первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями); родная страна; наша планета (старшая, подготовительная группы);</p> <p>- конструктивно-модельная деятельность (конструирование из строительного материала; конструирование из деталей конструкторов)</p>	<p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.– М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2020.</p> <p>Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей. М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Методическое пособие. – М.: Мозаика –Синтез, 2012.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- приобщение к искусству;</p> <p>- изобразительная деятельность (рисование; лепка, аппликация; народное декоративно-прикладное искусство; прикладное творчество);</p> <p>- музыкальная деятельность (слушание, пение, музыкально-ритмические движения; песенное творчество; развитие танцевально-игрового творчества; игра на детских музыкальных инструментах; музыкально - игровое и танцевальное творчество)</p>	<p>Комарова Т.С. , «Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2020</p> <p>Куцакова Л.В. «Творим и мастерим» (ручной труд в детском саду и дома) - М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. «Интеграция в системе воспитательно-</p>

		<p>образовательной работы детского сада» Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Комарова Т.С. «Школа эстетического воспитания» – М.: Мозаика - Синтез, 2009.</p> <p>Сорокина Н.Ф. «Играем в кукольный театр». - М., Аркти , 1999.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>- развитие речи (развивающая речевая среда; формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь; подготовка к обучению грамоте (подготовительная группа);</p> <p>- приобщение к художественной литературе</p>	<p>Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет – М.: Мозаика –Синтез, 2020.</p> <p>Дыбина О.В.. Ознакомление с предметами и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 – М.: Мозаика – Синтез, 2020.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. М: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Гербова В. В.. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушакова. Издательство: Сфера, 2010 г.</p> <p>О.С.Ушакова, Е.М.Струнина «Развитие речи детей 4 – 5 лет». Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. М: Вентана-Граф, 2010.</p> <p>«Книга для чтения в детском саду и дома» Хрестоматия. 4-5 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p>- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (становление ценностей здорового образа жизни; воспитание культурно-гигиенических навыков);</p> <p>- физическая культура (обеспечение гармонического физического развития; начальные представления о некоторых видах спорта; подвижные игры)</p>	<p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с малышами. М: Мозаика-Синтез,2005.</p>
-----------------------------------	--	--

3.3. Организация режима пребывания воспитанников в средней группе

В понятие «режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приёма пищи.

Режим функционирования группы – 10,5 часов (с 7.30 до 18.00) и 12 часов (с 7.00 до 19.00) 5 дней в неделю.

Выходные дни: суббота, воскресенье.

Ежедневная организации жизни и деятельности воспитанников осуществляется с учетом:

- построения образовательной деятельности на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками: основной формой работы с воспитанниками дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и воспитанников и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования воспитанников 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневный утренний прием воспитанников проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья воспитанников.

Режим дня строится на основе требований действующего СанПиН с учетом возрастных особенностей воспитанников, сезонных изменений.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания воспитанников в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям воспитанников. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

В группе предусмотрена организация гибкого режима пребывания воспитанников:

- с учетом потребностей родителей, и для воспитанников в адаптационный период;
- соблюдение баланса между разными видами активности воспитанников (умственной, физической и др.), их чередование;
- проведение гигиенических мероприятий по профилактике утомляемости воспитанников (динамические паузы, игры);
- в теплый период года, вся деятельность воспитанников, кроме сна и приема пищи, осуществляется на улице.

РЕЖИМ ДНЯ тёплый период

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр детей, совместная деятельность, самостоятельные игры на участке	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на участке	8.20-8.30
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку	8.30-8.45
Завтрак	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.20
Прогулка. Совместная образовательная деятельность в разных видах детской деятельности	9.20– 9.40
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей.	9.40-10.00
Второй завтрак (на участке)	10.00-10.10
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.00– 12.15
Обед	12.15 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00–15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.35
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная изобразительная, трудовая деятельность, восприятие художественной литературы	15.35 – 17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин.	17.10-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельные игры, уход домой	17.40-19.00

Холодный период

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр детей, совместная деятельность, самостоятельные игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45

Подготовка к организованной образовательной деятельности	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная деятельность - игры, наблюдения, трудовая деятельность	10.30 – 11.35
Возвращение с прогулки, игровая деятельность	11.35–12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00.-12.30
Подготовка ко сну	12.30–12.40
Дневной сон	12.40–15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00–15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15–15.30
Кружковая деятельность. Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельные игры	15.50 – 17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин.	17.00-17.30
Самостоятельные игры, уход домой	17.30-19.00

Учебный план средней группы «Сударушка» на 2022 – 2023 учебный год

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	Периодичность в неделю
Познавательное развитие	-Формирование элементарных математических представлений	1
	- Ознакомление с предметным миром - Ознакомление с социальным миром - Ознакомление с миром природы	1
	- Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
	- Познавательно-исследовательская и конструктивно-модельная деятельность	1 в процессе игр с настольным и напольным конструктором, а также при работе с бумагой и природным материалом
Общее количество		3
Речевое развитие	-Развитие речи	0,5
	-Приобщение к художественной литературе	0,5
	-Чтение художественной литературы	ежедневно

Общее количество		1
Художественно - эстетическое развитие	- Музыка	2
	-Рисование	1
	-Лепка	0,5
	-Аппликация	0,5
Общее количество		4
Физическое развитие	-Физическая культура в помещении и на улице	3
	-Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	в режимных моментах
Социально-коммуникативное развитие	-Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения	совместная и самостоятельная деятельность воспитанников, в процессе режимных моментов, на прогулке, ежедневно
	-Ребенок в семье и сообществе	совместная и самостоятельная деятельность воспитанников
	-Формирование позитивных установок к труду	совместная и самостоятельная деятельность воспитанников в процессе режимных моментов, ежедневно
	-Формирование основ безопасности (в быту, в природе, на дорогах)	как часть ОД; совместная и самостоятельная деятельность
	-Развитие игровой деятельности	ежедневно
Общее количество		3
Итого в неделю		11
Количество часов в неделю		3 ч 40 мин
Самостоятельная игра в группе		ежедневно
Самостоятельная игра на участке Учреждения		ежедневно
Самостоятельная деятельность воспитанников в центрах(уголках) развития		ежедневно

Утренняя гимнастика	ежедневно
Гимнастика после сна	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (дополнительное образование)	
Образовательная деятельность по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука Здоровья»	1
Итого в неделю	12
Количество часов в неделю	4 ч

Расписание образовательной деятельности

Средняя группа «Сударушка»	
Понедельник	1. Физическое развитие. Физическая культура. 9.00-9.20 2. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. 9.35-9.55
Вторник	1. Речевое развитие. 9.00-9.20 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность. 9.30-9.50 3. Кружковая работа «Азбука здоровья». 15.30-15.50
Среда	1. Физическое развитие. Физическая культура. 9.00-9.20 2. Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность: лепка/аппликация. 10.10-10.30
Четверг	1. Познавательное развитие ФЭМП. 9.00-9.20 2. Физическое развитие. Физическая культура - на прогулке 10.45-11.05 3. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательно-исследовательская и конструктивно-модельная деятельность. /Ручной труд. 15.30-15.50
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность: рисование. 9.00-9.20

2. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность. 9.35-9.55

ОО Социально-коммуникативное развитие:

- «нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения» – в совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, в процессе режимных моментов, на прогулке, ежедневно;
- «развитие игровой деятельности» – ежедневно;
- «ребенок в семье и сообществе» - в совместной и самостоятельной деятельности воспитанников;
- «формирование позитивных установок к труду» – в совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, в процессе режимных моментов – ежедневно;
- «формирование основ безопасности» - как часть ОД, в совместной и самостоятельной деятельности - ежедневно.

Система физкультурно - оздоровительной работы

Ведущие принципы: личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку, систематичность, последовательность, доступность, постепенность, комплексность.

Модель физкультурно – оздоровительной деятельности

Формы организации	Средний возраст 4-5 лет
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности	
1.1. Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	Ежедневно 6-8 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 10-15 минут
1.4. Закаливание:	
- воздушные ванны	Ежедневно после дневного сна
- частичное умывание прохладной водой	Ежедневно после дневного сна
- босохождение	Ежедневно после дневного сна
- ходьба по массажным дорожкам	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно
1.6. Гимнастика пробуждения	Ежедневно после дневного сна
2. Физкультурные занятия	
2.1. Совместные занятия в спортивном зале	
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	-
3. Профилактические мероприятия	
3.1. Профилактика гриппа и простудных заболеваний	В неблагоприятные периоды возникновения инфекции (октябрь - ноябрь, февраль - март)
3.2. Физиотерапевтические процедуры: рециркуляторы воздуха	Ежедневно в течение года

3.3. Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания
4. Спортивный досуг	
4.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
4.2. Спортивные праздники	
4.3. Досуги и развлечения	1 раз в месяц
4.4. Дни здоровья	1 раз в квартал
5. Совместная деятельность с семьей	
5.1. Спортивный досуг	1 раз в год
5.2. Консультации для родителей	Ежеквартально
6. Мониторинг	
6.1. Определение уровня физического развития.	2 раза в год
6.2. Определение уровня физической подготовленности воспитанников	(в сентябре и мае)
6.3. Диспансеризация	1 раз в год

Организация двигательного режима воспитанников

№ п/п	Формы организации	средняя группа (от 4 до 5 лет)			
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 минут			
2	Физкультурные занятия в помещении и на свежем воздухе	в групповом помещении 3 раза в неделю до 10 мин.	в спортивном зале		
			в групповом помещении и 3 раза в неделю до 15 минут	в групповом помещении 3 раза в неделю до 20 минут	3 раза в неделю по 25 минут
					1 раз на улице с учетом климатических условий
3	Физкультминутка в середине статического занятия	1-3 мин.			
4	Подвижные,	ежедневно на утренней и вечерней прогулке			

	хороводные игры, физические упражнения, дозированная ходьба	10 – 15 мин.
5	Двигательная разминка во время перерыва между организованной образовательной деятельностью (ОД)	не менее 10 мин.
6	Самостоятельные игры	в помещении с элементами двигательной активности
		в свободное время не менее 30-40 мин в день
7	Физкультурный досуг, развлечения	1 раз в месяц
8	Спортивный праздник	1 раз в год до 40 мин.
9	День здоровья	
10	Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно 10-15 мин
11	Прогулки-походы, экскурсии	

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции группы

Традиции, в которых воспитанники принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, родителями прочно остаются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, воспоминанием о детском саде как о родном общем доме, где каждый ребёнок любим и уважаем. Каждая традиция нашей группы направлена на достижение определённой воспитательной цели и проверена временем:

1. Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

2. «Утреннее приветствие всех детей группы» Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает воспитанников вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

3. «День именинника»

Задачи: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка и воспитателя в группе.

Период проживания: ежемесячно

4. Семейная мастерская

Задачи: приобщать воспитанников и родителей к совместному творчеству для установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний воспитанников об окружающем.

Период проживания: ежемесячно

5. Участие родителей в конкурсах

Задачи: приобщать воспитанников и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний воспитанников о своих близких людях.

Период проживания: к праздникам

6. «Традиция примирения».

Цель: формирование желания помириться, делиться игрушками.

Чтобы помирить воспитанников, мы берём солнышко. Воспитанники держатся за него, а воспитатель читает стихотворение:

Чтобы солнце улыбалось,

Нас с тобой согреть старалось, Нужно просто стать добрей

И мириться нам скорее.

Традиционные праздники нашей группы:

- «День знаний (1 сентября)
- «День дошкольного работника (27 сентября)
- «Всемирный день пожилого человека» (1 октября)
- «Всемирный день животных» (4 октября)
- «Осенний праздник» (октябрь)
- «День отца» (16 октября)
- «День народного единства» (4ноября)
- «День матери» (ноябрь)
- «Новый год» (декабрь)
- «Рождественские колядки) (январь)
- «День защитника отечества» (февраль)
- «Международный женский день 8 Марта» (март)
- «Всемирный день здоровья» (7 апреля)
- «День семьи» (15 мая)
- «Международный день защиты детей» (1июня)
- «День России» (12 июня)
- «День здоровья» (август)

Традиционные развлечения:

Сентябрь

«ДЕНЬ ЗНАНИЙ»

Октябрь

«Спортивное развлечение: «ОСЕННИЕ ЗАБАВЫ»,

Литературный досуг: «В ГОСТИ БАБУШКА ПРИШЛА»

Ноябрь

Развлечение «МОЯ МАМА САМАЯ, САМАЯ»

Декабрь

«НОВЫЙ ГОД, НОВЫЙ ГОД – ВОЗЛЕ ЕЛКИ ХОРОВОД»

Январь

«КОЛЯДКИ»

Февраль

Развлечение: "23 ФЕВРАЛЯ – ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

Март

Музыкальное развлечение: «Я И МАМОЧКА МОЯ»

Апрель

Спортивное развлечение «ПАПА, МАМА, Я – ЗДОРОВАЯ СЕМЬЯ»

Май

Музыкальное развлечение «ЛЕСНОЙ КОНЦЕРТ»,

Спортивное развлечение «В ГОСТЯХ У ГЕРОЕВ СКАЗКИ»

Введение в режим дня группы добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

Модель образовательной деятельности на месяц

Образовательная область	средняя группа (от 4 до 5 лет)
Физическое развитие	Спортивный досуг, прогулки, закаливающие процедуры утренняя гимнастика, гимнастика после сна, физкультурные занятия в рамках ОД, «Неделя здоровья»
Познавательное и речевое развитие	Опытно – экспериментальная деятельность, совместная деятельность воспитателя с воспитанниками; проектная деятельность; тематические недели
Социально – коммуникативное развитие	Доступная трудовая деятельность, ситуации общения, тематические недели, минутки безопасности
Художественно – эстетическое развитие	Игра – драматизация, выставка работ детского творчества, музыкальное развлечение

Модель образовательной деятельности в режимные моменты на один день

Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием воспитанников на воздухе в теплое и сухое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) - Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны) - Физкультминутки (на ОД познавательного и художественно-эстетического циклов) - Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность) 	<ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон - Гимнастика пробуждения; закаливание (ходьба босиком в спальне, обширное умывание после сна) - Физкультурные досуги (игры и развлечения) - Прогулка (индивидуальная работа) - Подвижные игры - Индивидуальная работа над ОВД - Самостоятельная двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием воспитанников и оценка эмоционального настроения - Формирование навыков культуры еды - Формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности - Формирование навыков культуры общения и поведения, сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Трудовые поручения - Тематические досуги в игровой форме - Игры с ржанием - общение младших и старших воспитанников (совместные игры, спектакли) - ОБЖ — беседы и игровые ситуации - Сюжетно-ролевые игры
Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения в природе - Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада - Простейшее экспериментирование - Речевая зарядка 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа по ЗКР - Развивающие, речевые игры - Деятельность в книжном центре - Конструирование - Игры с песком и водой
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Эстетика быта - Деятельность в центре искусства 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные досуги - Элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых

		сказок)
--	--	---------

3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности воспитанников и взрослых, двигательной активности воспитанников, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию рабочей программы с учетом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям воспитанников и содержанию программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными воспитанникам материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения воспитанников.

Для воспитанников раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей воспитанников;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать

различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов - заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор воспитанников.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность воспитанников.

Доступность среды создает условия для свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда средней группы «Сударушка»		
«Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Природный и бросовый материал.
«Математический уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта воспитанников ➤ Формирование элементарных математических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования

«Строительный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы ➤ Транспортные игрушки
«Игровой уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для самостоятельных игр по возрасту воспитанников («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»), предметы- заместители
«Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии ➤ Иллюстрации по образовательной деятельности ценностям и ознакомлению с художественной литературой
«Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх - драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров ➤ Предметы декорации
«Уголок рисования»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ

	<p>творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>воспитанников и родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Предметы народно – прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно – ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально-дидактические пособия